

2024 Jaargang 13 nr 3

Schrijfglossy

Zinexpres

In dit nummer

- Het Schrijfcasino
- De Schrijfretraite nu ook open voor niet-schrijvers!
- Groeten uit...

Vooraf

Schrijven is voor mij heel erg waardevol en op allerlei manieren probeer ik anderen als het ware te 'besmetten' met mijn 'schrijfvirus'. Vaak lukt dat en soms zelfs beter dan ik me besef. Recent was ik bij een uitvaart na het verdrietige verlies van een deelnemer van het Schrijfcafé. De familie had de moeite genomen om mij te traceren om zo een rouwkaart te kunnen sturen. Bij één van de toespraken tijdens de afscheidsdienst werd het Schrijfcafé genoemd. Hun geliefde familielid bleek er vaak over te praten en had er heel erg veel aan gehad. Behalve verdrietig voelde ik me ook dankbaar dat ik dit met het Schrijfcafé voor deze persoon heb kunnen betekenen. Het sterkt me om door te gaan en te blijven proberen anderen de kracht van het schrijven te laten ervaren. De Schrijfglossy draagt daar hopelijk ook een beetje aan bij. Veel kijk-, lees- en schrijfplezier!



Corrie Gramser

zinexpres@gmail.com

Inhoud

- 2 - Vooraf / Inhoud
- 3 - Schrijfcafé 'Schrijfcasino'
- 4 - Schrijfopdracht 'WIE-WAT-WAAR'.



- 5 - Het ontstaan van de Schrijfretraite
- 7 - Korte (schrijf)vakantie in Friesland, St.Johannesga 24-27 juni.
- 8 - Lekker schrijven - Schrijfopdracht 'Groeten uit...'
- 9 - Agenda
- 10 - Podium

Wil je de volgende Schrijfglossy die elke twee maanden uitkomt in je mailbox ontvangen? Schrijf je dan in als abonnee!



Schrijfcafé

-Schrijfcasino-



Het Schrijfcafé was gedurende de maand april omgedoopt tot Schrijfcasino. We hebben al schrijvend ons geluk beproefd.

De meeste mensen hebben op de een of andere manier weleens een gokje gewaagd. Soms zonder het echt te beseffen in de vorm van touwtje trekken op de kermis of met het gezin Jokeren om echte centen. Genoeg om over te schrijven...

Groepsbrainstorm

Om in de stemming te komen sommen we als groep zo veel mogelijk soorten kansspelen op. Het aanbod blijkt zeer gevari-

eerd. Naast de bekende loterijen, diverse kansspelen in het casino, bingo, toto en lotto worden ook 'eendjes vissen op de kermis' en de 'caviarace' genoemd.

Ieder mag over een kansspel op de lijst een korte tekst schrijven. Met twee dobbelstenen wordt het aantal regels dat we mogen schrijven bepaald.

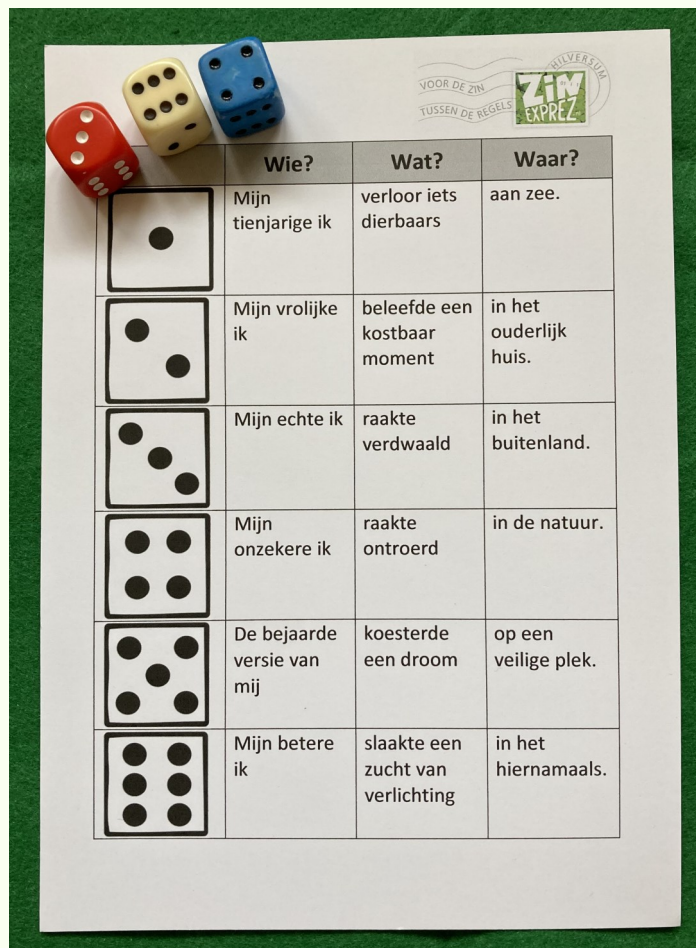
Het lot bepaald de schrijfo opdracht

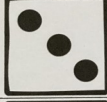
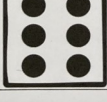
Gedurende het Schrijfcafé spelen we Roulette, Black Jack en Bingo. We winnen en/of verliezen er fiches mee. Verder heeft Corrie een lijst met schrijfo opdrachten en de uitkomst van elk gokspel bepaalt welke opdracht we erna gaan doen. Eén van de

favoriete opdrachten is: laat je een gekke vraag stellen. Om een idee te krijgen worden er een paar voorbeelden gegeven: Welke dag van de week zou je het liefst overslaan? / Als je een kleur zou zijn, welke was je dan? Ook liggen er kaarten met gespreksstarters op tafel, voor het geval we toch niets kunnen verzinnen. De verzonden vraag moeten we doorgeven aan de persoon naast ons. Het levert verrassende antwoorden op, waar we bij het voorlezen veel plezier om hebben.

Wie-wat-waar dobbelen

We doen een zelfverzonnen dobbelspel waarmee we alleen maar fiches kunnen winnen en niets verliezen. Iedereen gooit één keer met drie gekleurde dobbelstenen. Het totaal aantal ogen bepaalt de winst. Heel hoog en heel laag is veel fiches waard en alles ertussenin een stuk minder. Naast de directe winst van fiches blijkt dat het aantal ogen in de volgorde rood-wit-blauw van invloed is op onze volgende schrijfofdracht 'wie-wat-waar' (zie opdracht onderaan de pagina). Voor de drie deelnemers met de meeste fiches blijkt er na afloop een prijs te zijn.



	Wie?	Wat?	Waar?
	Mijn tienjarige ik	verloor iets dierbaars	aan zee.
	Mijn vrolijke ik	beleefde een kostbaar moment	in het ouderlijk huis.
	Mijn echte ik	raakte verdwaald	in het buitenland.
	Mijn onzekere ik	raakte ontroerd	in de natuur.
	De bejaarde versie van mij	koesterde een droom	op een veilige plek.
	Mijn betere ik	slaakte een zucht van verlichting	in het hiernamaals.

Zo werkt het Schrijfcafé

Tijdens het Schrijfcafé krijg je creatieve schrijfofdrachten aangeboden, met de bedoeling jou als deelnemer te prikkelen om te gaan schrijven. Het gaat daarbij niet om hoe goed je schrijft, maar dát je schrijft. Om deel te nemen aan het Schrijfcafé hoef je geen lid te zijn. Elke bijeenkomst staat op zichzelf en kun je los volgen. [Lees meer over het Schrijfcafé op de website.](#)



Schrijfofdracht 'WIE-WAT-WAAR'

1. Gooi drie keer met één dobbelsteen en noteer per worp het aantal ogen.
2. Elke worp staat voor een stukje zin. Zie hiervoor de foto op deze pagina. De voorbeeldworp met de rood-wit-blauwe dobbelstenen (3-6-4) levert bijvoorbeeld deze zin op: 'Mijn echte ik slaakte een zucht van verlichting in de natuur'.
3. Schrijf jouw uit drie stukjes bestaande zin op.
4. Zet een timer op 10 minuten en schrijf een tekst die begint met de geworpen zin.

Het ontstaan van...

...de schrijfretraite

Hoe een tekort aan deelnemers voor de cursus 'Luisteren naar je pen' iets heel waardevols opleverde.

Voor de cursus 'Luisteren naar je pen' had ik in 2016 een vakantiehuisje in Maarn geboekt. Prachtig gelegen middenin een bospark. De bedoeling was om daar achter elkaar twee keer de cursus 'Luisteren naar je pen' aan te bieden. Ik had precies genoeg deelnemers voor één groep. De locatie was al gereserveerd en betaald, dus wat doe je dan?

Werken aan een artikel

Ik besloot de resterende dagen te gebruiken om er zelf in alle rust te werken. Ik had een deadline te halen voor het artikel



‘Schrijven doet iets met je’ dat ik in opdracht van [e-magazine GGZ Totaal](#) zou schrijven. Vijf interviews had ik gedaan en het zou een hele klus worden om uit al het materiaal stukken te kiezen die bruikbaar zouden zijn voor het artikel.



Het bos in Maarn

Samen en toch alleen

Het huisje beschikte over vijf bedden. Het was een beetje zonde om die allemaal leeg te laten. Iemand uit mijn netwerk, die ook wel behoefte had om ongestoord te schrijven, haakte aan. We kookten om de beurt, aten samen, maar lieten elkaar daar omheen volledig met rust. Het bleek een gouden greep. In deze fijne setting, met uitzicht op het groen, met de bosgeluiden, met eekhoorntjes die nieuwgierig kwamen kijken, ontstond een soort gezamenlijke schrijf-flow. Het werkte erg stimulerend. Ik schreef destijds in de Schrijfglossy: “Wat is het heerlijk als je werk dan opeens op va-

kantie gaat lijken.”

Schrijfretraite als vast aanbod

Door het succes van de per ongeluk ontstane schrijfretraite ben ik dit bewust aan gaan bieden. Voor de cursussen die volgden vond ik een prachtige locatie in een boerderij. Aansluitend aan een cursusgroep was er vanaf dat moment de mogelijkheid om langer te blijven voor een Schrijfretraite of zelfs alleen voor de retraite in te schrijven. Er werd volop gebruik van gemaakt en was eigenlijk altijd een succes. Met een grotere groep was de gezamenlijke schrijf-flow nog sterker aanwezig, bijna tastbaar.

...en toen ging het mis

Tja...wie heeft er geen gevolgen van ondervonden...Corona. Met elkaar samenkomen, het was geen optie. Een afstand van 1,5 meter garanderen was in de



De schrijf-boerderij

boerderij met alleen tweepersoons kamers niet haalbaar. Dus ging het een paar

jaar niet door. Pas vorig jaar durfde ik het weer aan. Alleen mocht het niet zo zijn. De locatie, nu weer middenin een bos, bleek dubbel geboekt en mijn boeking werd ingetrokken.

Nu ook open voor niet-schrijvers!

Voor dit jaar heb ik weer een mooie locatie gevonden en geboekt. Dit keer een plek omgeven door weilanden. De retraite gaat sowieso door, maar door een annulering heb ik plotseling nog vier plekken vrij. In overleg met de overgebleven gasten heb

ik besloten om de retraite ook open te stellen voor niet-schrijvers. Dus schrijf je vooral in als je behoefte hebt aan een midweekje rust, om te wandelen, lezen, uitrusten, uitkijken over de weilanden, lezen, samen eten...

Lijkt het je leuk om aan te haken? Lees dan onderstaande informatie. Er is plek voor in totaal zes gasten.

Heb je vragen? Bel me dan even via 06-40155282

Corrie

Korte Schrijfvakantie 24 t/m 27 juni 2024

Nu ook open voor niet-schrijvers!!

Van 24 t/m 27 juni is er weer een korte schrijfvakantie. Dit keer in St.Johannesga - Friesland. Er is plek voor zes gasten. Er zijn drie slaapkamers met elk twee eenpersoons bedden.

Corrie zorgt elke ochtend voor het ontbijt en elke gast neemt één van de zes lunch- of avondmaaltijden voor zijn of haar rekening in de vorm van een eenvoudig gerecht. De maaltijden zijn de momenten waarop er ruimte is om te praten over het schrijfwerk, voor de rest van de tijd laat men elkaar met rust (tenzij onderling anders afgesproken) zodat iedereen ongestoord kan schrijven aan eigen werk.

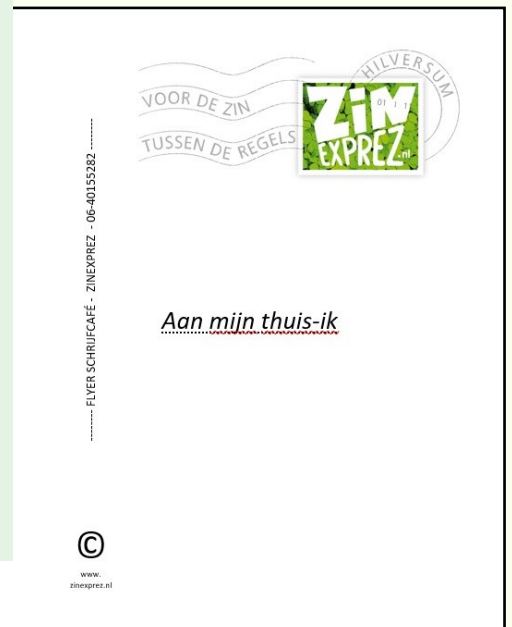
Kosten en aanmelden

€95,- per persoon

De prijs is inclusief 3 overnachtingen, WIFI, alle maaltijden (op je 'eigen' maaltijd na), onbeperkt koffie en thee. (Bed- en badlinnen zelf meenemen of te huur voor €5,-) [Voor meer informatie en inschrijven zie de website.](#)



Lekker schrijven



Als ik op vakantie ben, voel ik me vaak anders: vrijer, ontspannen, ondernemend, vol nieuwe ideeën, enzovoort. Telkens neem ik me voor dat vast te houden.

Mijn dagboek gaat altijd mee op vakantie. Op een terrasje, aan het strand, in een hangmat, overal komt hij tevoorschijn. Ik vind het heerlijk om daarin te schrijven, te

mijmeren, fijne plannen te bedenken, mijn hart te luchten. De laatste dag schrijf ik over wat ik van het vakantiegevoel mee zou willen nemen naar huis. Het lukt me best lang om dat gevoel bij me te houden, maar het ebt toch altijd weer weg. Dan lees ik die laatste bladzijde nog eens door en is het gevoel weer even terug.



Schrijfopdracht 'Groeten uit...'

1. Schrijf 5 minuten over je favoriete vakantieplek. Beeld je in alsof je er bent. Schrijf over hoe het er voelt, wat je daar doet, wat er zo mooi is, enzovoort.
2. Pak een willekeurige lege ansichtkaart. Het maakt niet uit wat voor afbeelding erop staat.
3. Schrijf vanaf je 'vakantieadres' een ansichtkaart naar huis, naar je 'thuis-ik', zodat de kaart er ligt als je weer thuiskomt. Wat zou je aan jezelf schrijven om het vakantiegevoel vast te houden?
4. Blader in tijdschriften (waarin geknipt mag worden) en zoek een bijpassende afbeelding die je op de andere kant van de ansichtkaart plakt.
5. Zet de kaart op een goed zichtbare plek, zodat je steeds weer een beetje vakantie voelt.

AGENDA

Bekijk de agenda op de website of kijk voor informatie over onderstaande activiteiten op www.zinexpres.nl. Daar is nog veel meer leuks te vinden.

JUNI			
Datum	Tijd	Activiteit	Locatie
Donderdag 06/06		De nieuwe Schrijfglossy komt uit. Wil je ook iets plaatsen in het online tijdschrift? Neem dan contact op.	
Zaterdag 15/06	10:00-12:00	Schrijfcafé Hilversum	Centrum Viore Oosterengweg 44
Dinsdag 18/06	19:30-21:30	Schrijfcafé Kortenhoef	De Oude School Kortenhoefsedijk 145
Woensdag 19/06	14:00-16:00	Schrijfcafé Soest	Vereniging Artishock Steenhoffstraat 46A
24 t/m 27/06		Korte (Schrijf)vakantie	St.Johannesga (Friesland)

JULI			
Datum	Tijd	Activiteit	Locatie
Dinsdag 16/07	19:30-21:30	Schrijfcafé Kortenhoef	De Oude School Kortenhoefsedijk 145
Woensdag 17/07	14:00-16:00	Schrijfcafé Soest	Vereniging Artishock Steenhoffstraat 46A
Zaterdag 20/07	10:00-12:00	Schrijfcafé Hilversum	Centrum Viore Oosterengweg 44

AUGUSTUS			
Datum	Tijd	Activiteit	Locatie
Donderdag 01/08		De nieuwe Schrijfglossy komt uit. Wil je ook iets plaatsen in het online tijdschrift? Neem dan contact op.	
Zaterdag 17/08	10:00-12:00	Schrijfcafé Hilversum	Centrum Viore Oosterengweg 44
Dinsdag 20/08	19:30-21:30	Schrijfcafé Kortenhoef	De Oude School Kortenhoefsedijk 145
Woensdag 21/08	14:00-16:00	Schrijfcafé Soest	Vereniging Artishock Steenhoffstraat 46A

PODIUM

Voor schrijfsels van klanten

B&B in Belfeld

Vanuit ons bed kijken we zo het bos in,
frisgroene blaadjes aan de bomen,
in de verte klinkt een specht.
Vanuit ons bed kijken we zo het bos in,
twee pimpelmezen vliegen met hapjes af en aan,
zacht getjilp van babyvogeltjes in hun nest.
Frisgroene blaadjes aan de bomen,
vanuit ons bed kijken we zo het bos in.

Anoniem

Foto door Tima
Miroshnichenko

*Rondeel n.a.v. schrijfopdracht 'mooie plek' tijdens
Schrijfcafé mei 2024, met als thema 'Groeten uit...'
Neem contact op als je ook een keer een plekje op het
podium wilt.*