

2023 Jaargang 12 nr 4

Schrijfglossy

Zinexpres

In dit nummer

Schuifgedichten

Diverse schrijfoopdrachten

Poppenkast scenario



Vooraf

Kort geleden heb ik alle Schrijfglossy's verzameld die er tot nu toe zijn verschenen. Ze zijn nu allemaal te lezen [via het archief op mijn website](#). Het was een hele klus, maar het is leuk om te zien welke ontwikkeling het blad in de loop van de jaren heeft doorgemaakt. Die loopt parallel met de weg die ik heb afgelegd met mijn bedrijf Zinexprez. Intussen heb ik door de Corona-periode veel van mijn activiteiten laten vallen. Het accent ligt nu op de Schrijfcafé's. De Schrijfglossy is daar een afspiegeling van. Met steeds meer schrijfofdrachten probeer ik ook via de Schrijfglossy de lezer te stimuleren om te schrijven. Ik hoop dat steeds meer mensen zullen ontdekken dat schrijven niet zo ingewikkeld hoeft te zijn, mits je jezelf toestaat klein te beginnen en fouten te mogen maken. Veel lees- en schrijfplezier!



Corrie Gramser

zinexprez@gmail.com

Inhoud

- 2 - Vooraf / Inhoud
- 3 - Schrijfcafé 'Gebruiksaanwijzing' + schrijfofdracht 'Veiligheidsvoorschriften'



Coverfoto door Corrie

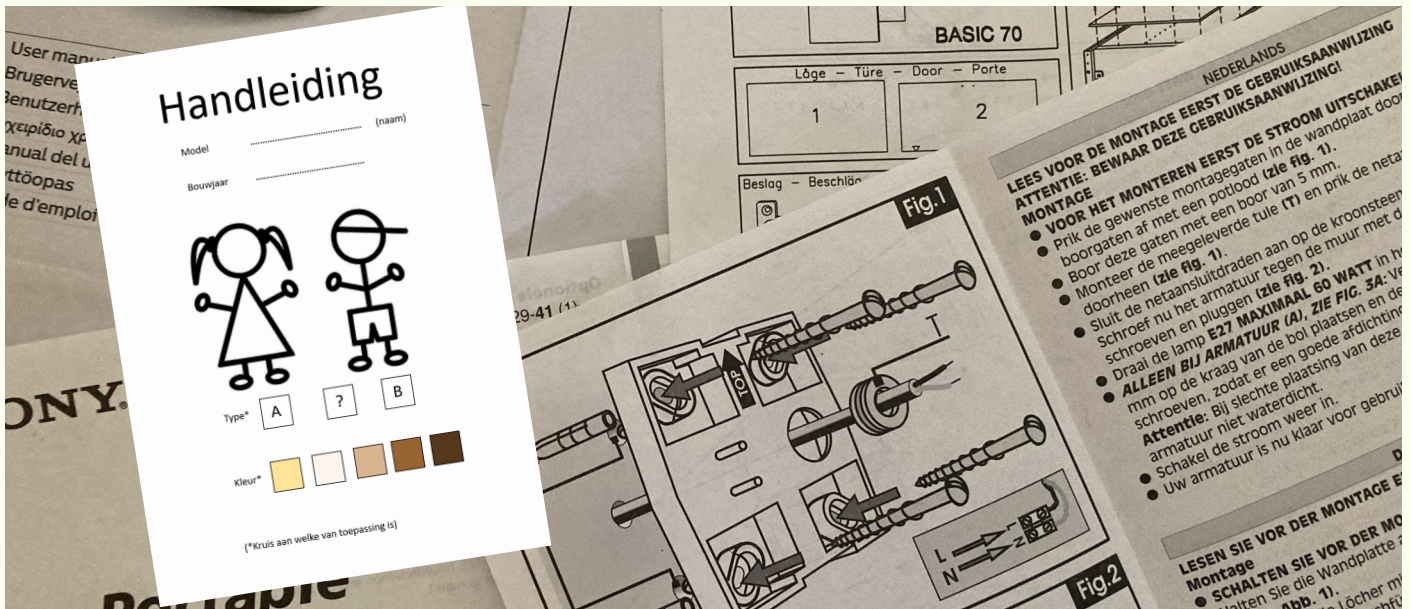
- 5 - IK TOON festival - Foto impressie
- 6 - Schuifgedicht schrijven
- 9 - Schrijfcafé in het nieuws
- 10 - Lekker schrijven - Schrijfofdracht 'Doe wat met je foto!'
- 11 - Agenda
- 12 - Lekker schrijven - Schrijfofdracht 'Poppenkast scenario'
- 14 - Podium

Wil je de volgende Schrijfglossy die elke twee maanden uitkomt in je mailbox ontvangen? [Schrijf je dan in als abonnee!](#)



Schrijfcafé

Gebruiksaanwijzing



De maand juli stond het Schrijfcafé in het teken van gebruiksaanwijzingen. De belangrijkste vraag was: 'Welke handleiding is met jou meegeleverd?'

Ontdekken hoe een nieuw apparaat werkt, gaat vaak een stuk makkelijker met een goede gebruiksaanwijzing. Bij sommige producten wordt die niet meegeleverd. Wat doe je dan? Tijdens het Schrijfcafé maken we een start met het schrijven van een handleiding over onszelf.

Typisch iets voor jou

Uit een grote verzameling plastic figuurtjes mogen we allemaal een poppetje uitkiezen. De opdracht is: kies een poppetje

waarin je iets herkent dat typisch iets is voor jou. We mogen met zes regels tekst uitleggen waarom we het figuurtje hebben gekozen, wat we van onszelf erin herkennen. Het is een leuke manier om iets over jezelf te schrijven.

Bij het voorlezen leren we bijzondere kanten van elkaar kennen. 'Grote Smurf' met een boek in zijn handjes is gekozen vanwege de liefde voor lezen. Een giraf doet mee vanwege de zwabberbenen en bij

'Aldo Albatros' horen we de uitleg dat die zo heerlijk zijn vleugels uitslaat.



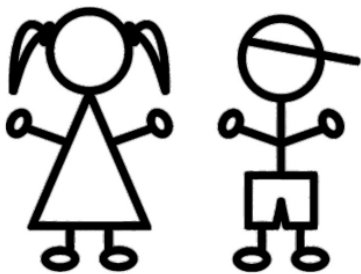
Hoe het product eruit ziet

We maken een opsomming van onze uiterlijke kenmerken: lengte, gewicht, kleding, enzovoort. Dan krijgen we zes minuten de tijd om een tekstje over onszelf te schrijven alsof we een ander beschrijven, in de derde persoon dus. Het verzoek van de coach om er wat humor of zelfspot in aan te brengen, maakt het bij sommige deelnemers tot hilarische stukjes tekst.

Handleiding

Model (naam)

Bouwjaar



Type* A ? B

Kleur*

(*Kruis aan welke van toepassing is)

Hekel hebben aan

We krijgen een opzet voor een handleiding (zie foto) uitgereikt. Op de voorkant kunnen we naam, bouwjaar, type en kleur aangegeven. De twee schrijfoopdrachten die we al hebben gedaan horen bij hoofdstuk 5 'beschrijving van het product'. In de volgende opdracht gaan we aan de slag met alles waar het product een hekel aan heeft. Met een passage uit 'Kom hier dat ik u kus' van Griet op de Beeck (p 139-141)

met alles waar de personage een hekel aan heeft worden we in de stemming gebracht. Het levert weer leuke teksten op.

Hoe je het product gelukkig houdt

Tot slot schrijven we tien minuten over hoe we ervoor kunnen zorgen dat we het product, onszelf dus, gelukkig kunnen houden. Met stukjes uit deze tekst maken we stap voor stap een rondel. Ook die kan de handleiding in. De rest van de hoofdstukken in de handleiding blijven leeg. Wie dat wil kan die thuis afmaken.

Zo werkt het Schrijfcafé

Tijdens het Schrijfcafé krijg je creatieve schrijfoopdrachten aangeboden, met de bedoeling jou als deelnemer te prikkelen om te gaan schrijven. Het gaat daarbij niet om hoe goed je schrijft, maar dát je schrijft. Om deel te nemen aan het Schrijfcafé hoef je geen lid te zijn. Elke bijeenkomst staat op zichzelf en kun je los volgen. [Lees meer over het Schrijfcafé op de website.](#)

Schrijfoopdracht

'Veiligheidsvoorschriften'

'Dek het product niet af, het moet kunnen ademen'. Het zou één van de veiligheidsvoorschriften kunnen zijn van jouw eigen handleiding. Schrijf over onderstaande vragen telkens een aantal regels (5-10) tekst. Het 'product' dat ben je dus zelf.

1. Wat moeten mensen zeker niet met het 'product' doen?
2. Wat zijn de waarschuwingssignalen van het 'product'?
3. Wat gebeurt er als het misgaat?

10 JUNI KUNSTFESTIVAL

IK TOON HILVERSUM.NL | RAADHUIS HILVERSUM

Foto door Joshua Kloet - Beeldkrakers



Foto impressie
Schuifgedicht IkToon

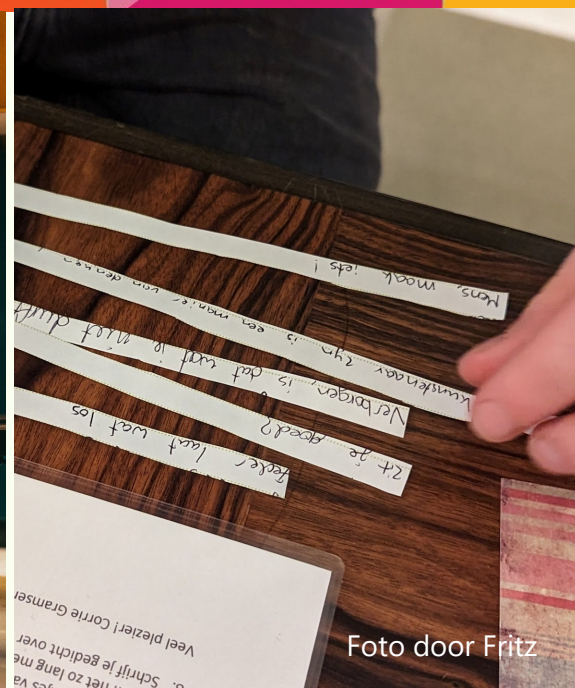
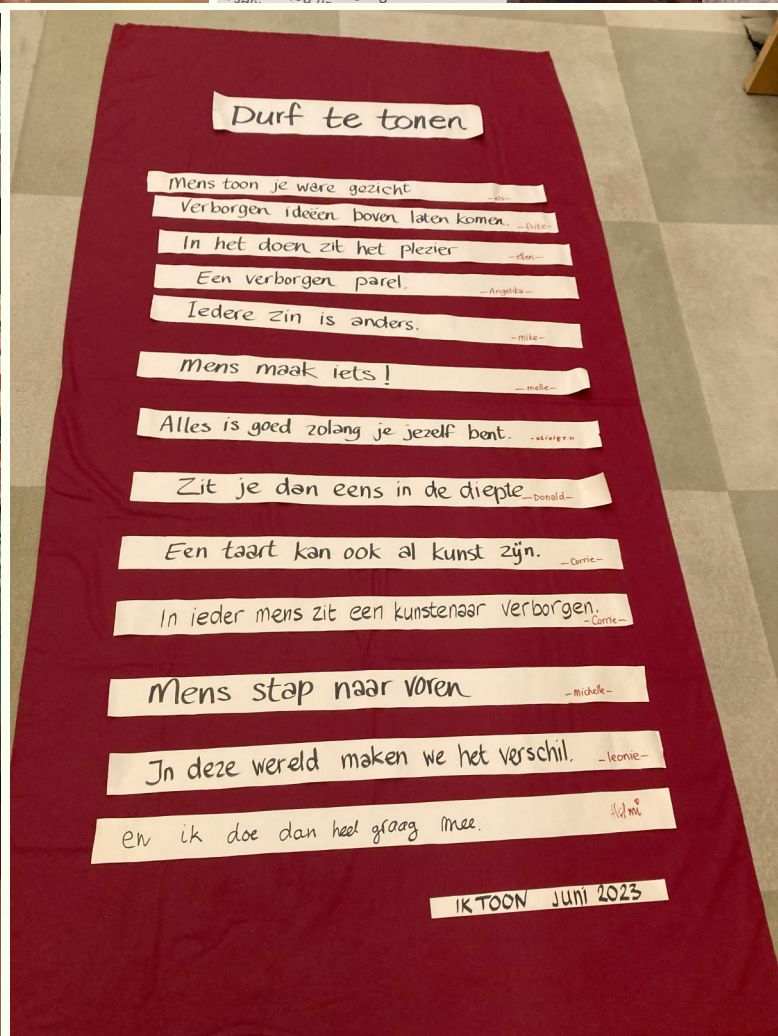


Foto door Fritz



Foto door Joshua Kloet - Beeldkrakers



Durf te tonen

- Mens toon je ware gezicht
- Verborgen ideeën boven laten komen
- In het doen zit het plezier
- Een verborgen parel
- Iedere zin is anders
- mens maak iets!
- Alles is goed zolang je jezelf bent
- Zit je dan eens in de diepte
- Een taart kan ook al kunst zijn
- In ieder mens zit een kunstenaar verborgen
- Mens stap naar voren
- In deze wereld maken we het verschil
- en ik doe dan heel graag mee

IKTOON JUNI 2023

Schuifgedicht

Hoe schrijf je die?

We hebben heel wat geschoven in de maand juni. Er zijn schuifgedichten gemaakt tijdens het kunstfestival IkToon in het Raadhuis van Hilversum. Vervolgens ook in alle drie de Schrijfcafé's van die maand. Wat is een schuifgedicht en hoe maak je die?

Een schuifgedicht is een leuke techniek waarmee je in je eentje en/of met een groep eenvoudig en spelenderwijs een gedicht kunt maken.

Kies een onderwerp

Als eerste zul je een onderwerp moeten kiezen. Het kan over van alles gaan: een nieuwe hobby, een oude liefde, je huisdier, het weer, enzovoort. Maar mis-

schien speelt er iets in je leven waar je graag aandacht aan wilt besteden. Mogelijk ben je net grootouder geworden of heb je recent iemand verloren. Het is maar net waar je bij stil wilt staan.

Bij IkToon was het onderwerp 'durf te tonen' en in de Schrijfcafé's is er geschreven over 'de eerste stap' omdat het thema van die maand met kinderschoenen te maken had.

In de stemming komen

Het kan fijn zijn om eerst zo'n tien minuten vrij te schrijven over het onderwerp dat je hebt gekozen. Je helpt jezelf daarmee als



Foto door Fritz

het ware om in de stemming te komen. Dit is niet noodzakelijk, maar kan wel prettig zijn. Zet daarvoor een wekkertje en stop met schrijven zodra die na de tien minuten afgaat. Merk je dat je echt nog niet bent uitgeschreven, geef jezelf dan nog vijf minuten extra en rond het dan echt af.

Het onderwerp toegelicht

Schrijf in één korte zin, van minimaal vijf en maximaal acht woorden, iets over het onderwerp. Het kan een gevoel zijn dat is ontstaan bij het schrijven over het onder-

In ieder mens zit een kunstenaar verborgen. (IkToon)

werp, een samenvatting of een detail dat eruit springt.

Alles begint met een eerste stap. (Schrijfcafé)

De deelnemers van IkToon en de Schrijfcafé's kregen een zin aangereikt. Dit was van belang voor het groepslement dat later zou volgen.

Zinnen schrijven

De volgende stap is om de woorden van de zin die je hebt bedacht onder elkaar in de linker kantlijn te schrijven. Dit herhaal je tot je zo'n 15 á 20 regels hebt (zie voorbeeld onder).

In
leder
Mens
Zit
Een
Kunstenaar
Verborgen
In
leder
Mens
Zit
Een
Kunstenaar
Verborgen
In
leder

Vul nu de woorden die je in de kantlijn hebt gezet allemaal aan tot een korte zin over het onderwerp. In deze fase hoeven de zinnen niet te rijmen en er hoeft geen logische volgorde in te zitten. Het zijn het allemaal op zichzelf staande zinnen. Dus gewoon simpelweg elk woord aanvullen tot een korte zin. Het dient als materiaal voor de volgende stap.

Kiezen

Uit alle zinnen die je hebt geschreven kies je er ongeveer vijf uit die je het mooiste vindt. Knip ze uit of schrijf ze over op losse strookjes papier. Zorg dat je ook de startzin op een strookje papier hebt, deze zin doet namelijk ook mee.

Schuiven

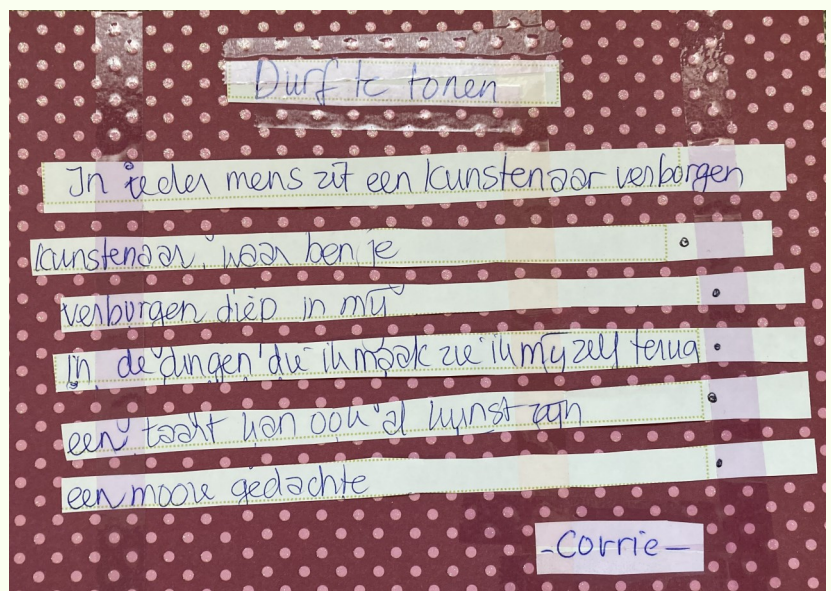
Schuif net zolang met de strookjes tot de zinnen in een volgorde staan waar je tevreden mee bent. Wil je her en der wat aan de zinnen veranderen dan kan dat. Probeer dit te beperken en vooral te werken met het materiaal dat je hebt.

Kaart maken

Het is leuk om het schuifgedicht op een mooie manier vast te leggen. Schrijf daarvoor je gedicht over of plak de strookjes vast op een kleurige kaart.

Groepsresultaat

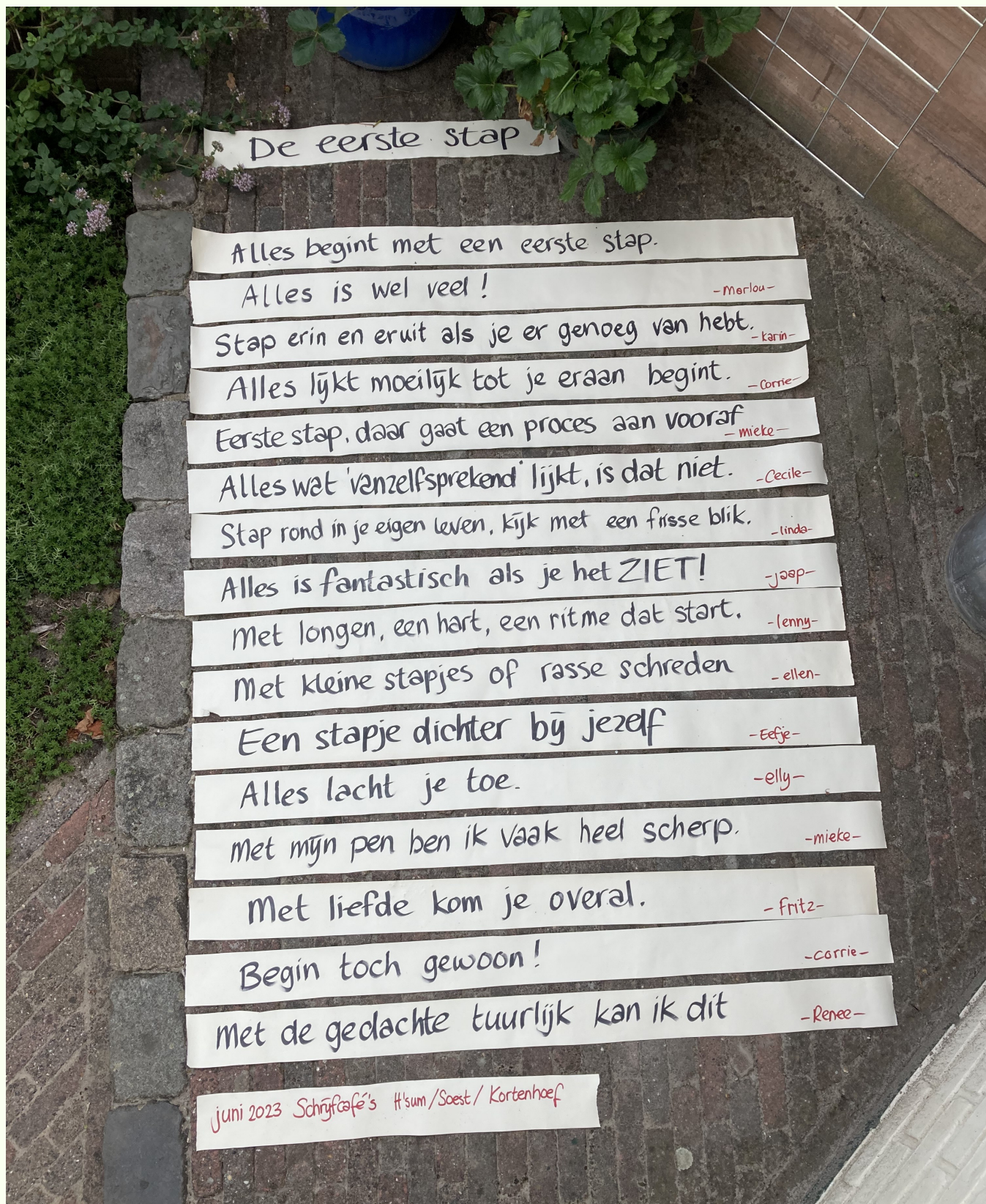
Voor het groepslement bij IkToon en de Schrijfcafé's kregen de deelnemers de vraag de mooiste zin te kiezen uit hun eigen schuifgedicht. Deze schreven we op



lange stroken papier (achterkant van behangpapier is daarvoor erg geschikt). De groep mocht vervolgens met elkaar de volgorde van de zinnen bepalen. Op bladzijde 5 zie je het resultaat van IkToon. Hieronder een foto van de drie Schrijfcafé's verzameld in één schuifgedicht.

Invulblad schuifgedicht

In [Schrijfbingo 2 op de website](#) is deze opdracht terug te vinden. Met daaraan gekoppeld een PDF versie die je kunt downloaden. Nu alleen nog printen, zinnen schrijven, knippen en schuiven...



Schrijfcafé

In het nieuws

Schrijfcafé in De Oude School een jaar later

KORTENHOEF

Vorig jaar juli was de aftrap van Schrijfcafé Kortenhoeft in de Oude School. Een jaar later maakt schrijfcoach Corrie de balans op.

Het enthousiasme van de deelnemers maakt dat ze er nog een jaar aan vast wil plakken.

Het afgelopen jaar is er onder meer geschreven over kinderschoenen, de wind en het donker. Er zijn spannende teksten geschreven, maar ook schuifgedichten en een poppenkast scenario. In het Schrijfcafé wordt vooral het plezier in schrijven gestimuleerd. "Het is geen cursus", zegt de schrijfcoach, "elke bijeenkomst staat op zichzelf en kan los bijgewoond worden." Mensen hoeven dus niet iedere maand

mee te doen, maar haken af en toe aan. Die vrijblijvendheid is belangrijk. "Soms komt het gewoon niet goed uit en dan is er geen verplichting om te komen."

Nog een jaar doorgaan

Het enthousiasme van de deelnemers maakt dat de schrijfcoach er nog een jaar aan vast wil plakken. Ze is op zoek naar nog meer deelnemers. "Het is leuk om wat je schrijft te delen met anderen en dat is bij een groep van twee of drie deelnemers beperkt." Op de vraag hoe groot de groep kan zijn, geeft ze aan dat er plek is voor zeker tien mensen per keer. Ervaring met schrijven is niet nodig: plezier in de activiteit staat voorop. De volgende bijeenkomst staat gepland voor 18 juli (19.30-21.30 uur) en heeft als thema

'gebruiksaanwijzing'.

Aanmelden

Mensen die interesse hebben

in het Schrijfcafé kunnen zich melden via de website www.zinexpres.nl of bellen met de schrijfcoach via 06-40155282.



Foto: Een schuifgedicht

Artikel in [Weekblad Wijdemeren](#) juli 2023

Schrijfcafé Hilversum: Ontmoetingsplek voor schrijfliefhebbers

Geplaatst door Sofie Schotanus | jun 6, 2023 | Samenleving | 0



Beeld: Sofie schotanus

Artikel met video-opname door studenten van HU SvJ juni 2023.

[De video kun je hier online bekijken.](#)

Lekker schrijven

Doe wat met je foto!

Onze mobieltjes staan over het algemeen vol met foto's. Soms doen we er wat mee, maar vaak ook niet. Misschien inspireert deze opdracht je om eens wat anders te doen met de foto's.

Op zoek naar een leuke foto voor de cover van deze Schrijfglossy scrolde ik door de foto's op mijn mobiel. Ik kwam deze foto van Bobbie tegen. Het is zo'n leuk plaatje. Eigenlijk zonde om daar niets mee te doen. Daardoor vond hij zijn weg naar de cover en dient nu ook ter illustratie van de schrijfoopdracht van 'Lekker schrijven'.

Het verhaal achter de foto

We zitten tijdens het Schrijfcafé in Soest middenin een schrijfoopdracht als een van



de deelnemers me aantikt. Ze wijst naar Bobbie. Hij ligt altijd graag in het zonnetje. Normaal gesproken niets bijzonders, maar door de mooie ramen van Artishock ziet het er nu opeens heel bijzonder uit. Snel neem ik een foto met mijn mobiel en schrijf vervolgens verder aan de opdracht. De foto is al snel weer vergeten, tot ik door mijn foto's scroll...



Schrijfoopdracht 'Doe wat met je foto!'

1. Scrol door de foto's op je mobiel en kies er eentje uit waar je aandacht naartoe getrokken wordt.
2. Start met een lijstje: datum foto / locatie / door wie genomen / wat is er globaal op te zien / waar dacht je aan toen je hem maakte (of liet maken) / en mogelijk nog wat andere dingen die je graag zou willen onthouden.
3. Kies iets wat te zien is op de foto. Dit mag een persoon zijn, voorwerp, dier, groot of klein, maakt niet uit. Zolang het maar zichtbaar is.
4. Zet een timer op 10 minuten en schrijf het verhaal achter de foto op. Doe dit vanuit het perspectief van wat je gekozen hebt bij stap 3.
5. Je zou nu kunnen stoppen met schrijven. Wil je nog verder schrijven, dan kun je ervoor kiezen op basis van je tekst uit stap 4 een elfje of rondeel te schrijven. Of om een schuifgedicht te maken, zoals ook beschreven op blz 6 in dit nummer van de Schrijfglossy.

AGENDA

Bekijk de agenda op de website of kijk voor informatie over onderstaande activiteiten op www.zinexpres.nl. Daar is nog veel meer leuks te vinden.

AUGUSTUS

Datum	Tijd	Activiteit	Locatie
Donderdag 03/08		De nieuwe <u>Schrijfglossy</u> komt uit. Wil je ook iets plaatsen in het online tijdschrift? <u>Neem dan contact op.</u>	
Dinsdag 15/08	19:30-21:30	Schrijfcafé Kortenhoef	De Oude School Kortenhoefsedijk 145
Woensdag 16/08	14:00-16:00	Schrijfcafé Soest	Vereniging Artishock Steenhoffstraat 46A
Zaterdag 19/08	10:00-12:00	Schrijfcafé Hilversum	Centrum Viore Oosterengweg 44

SEPTEMBER

Datum	Tijd	Activiteit	Locatie
Zaterdag 16/09	10:00-12:00	Schrijfcafé Hilversum	Centrum Viore Oosterengweg 44
Dinsdag 19/09	19:30-21:30	Schrijfcafé Kortenhoef	De Oude School Kortenhoefsedijk 145
Woensdag 20/09	14:00-16:00	Schrijfcafé Soest	Vereniging Artishock Steenhoffstraat 46A

OKTOBER

Datum	Tijd	Activiteit	Locatie
Donderdag 05/10		De nieuwe <u>Schrijfglossy</u> komt uit. Wil je ook iets plaatsen in het online tijdschrift? <u>Neem dan contact op.</u>	
Dinsdag 17/10	19:30-21:30	Schrijfcafé Kortenhoef	De Oude School Kortenhoefsedijk 145
Woensdag 18/10	14:00-16:00	Schrijfcafé Soest	Vereniging Artishock Steenhoffstraat 46A
Zaterdag 21/10	10:00-12:00	Schrijfcafé Hilversum	Centrum Viore Oosterengweg 44

Lekker schrijven

Schrijfoopdracht - Poppenkast scenario

Heerlijk vond ik het om voor mijn kinderen poppenkast te spelen. Ze gingen volledig op in het verhaal en waren op slag vergeten dat het mama was die de poppen tot leven bracht.

Meestal improviseerde ik erop los, de reacties van mijn kinderen volgend. Deed ik een 'voorstelling' voor een groter publiek (tijdens een verjaardagsfeestje) dan maakte ik tevoren een opzetje van wat ik ongeveer wilde gaan doen, zodat ik iets op papier had staan voor als ik onverhoopt dicht zou klappen.

Schrijfcafé uit de kast

In de maand juni stond het Schrijfcafé in het teken van spelen-



April 2023 Schrijfcafé Hilversum



April 2023 Schrijfcafé Soest

spellen-schrijven. Naast het spelen van een groot 'schrijf-ganzenbord' zijn er ook poppenkast scenario's geschreven. Dat poppenkast spelen ook voor volwassenen leuk is, is daar wel gebleken. Sommige duo's hebben tot tranen toe gelachen bij het bedenken van de scenario's.

Samen scenario bedenken

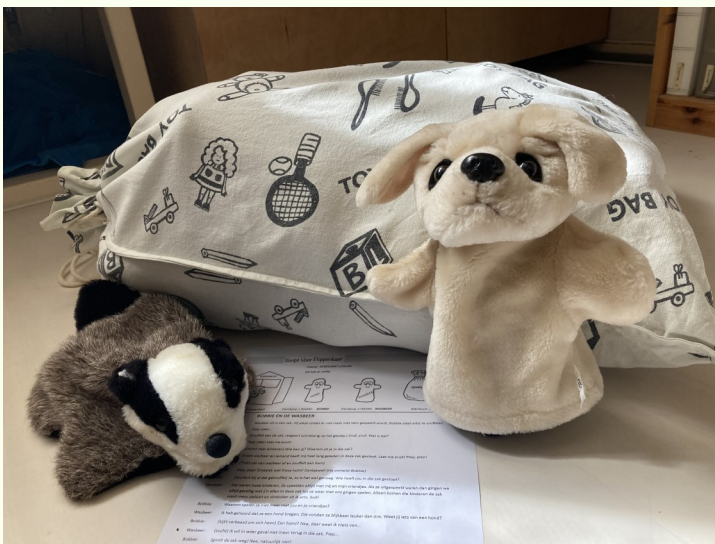
Probeer ook eens een poppenkast-scenario te maken (zie schrijfofdracht onderaan deze pagina). Het is erg leuk om dit samen met iemand te doen. Als een kind er groot genoeg voor is dan kun je ook samen een scenario bedenken. Door de keuze van het thema kun je er spelenderwijs allerlei onderwerpen bespreekbaar mee maken.



Je kunt altijd van het scenario afwijken terwijl je aan het spelen bent. Zie het als een rode draad waar je weer op terug kunt vallen.

Sta-in-de-weg

Vind je een poppenkast net als ik een sta-in-de-weg, maak dan van stof een poppenkast-gordijn. Deze kun je met een douchestang in de deurpost klemmen. Hierdoor kan je overal waar een deur is poppenkast spelen.



Schrijfofdracht 'Poppenkast scenario'

1. Print de lege format voor poppenkast scenario ([te vinden op de website](#)). Die kun je gebruiken om vast te leggen wat je bedacht hebt. Lees daar eventueel ook eerst een kort voorbeeld van een scenario.
2. Bedenk een thema dat je in het spel aandacht wilt geven. Dit kan van alles zijn: vakantie, ziekenhuis, alleen voelen, pesten, enzovoort
3. Kies twee handpoppen. Kinderen zijn fantasierijk dus twee verdwaalde sokken met knopen als ogen en wat haakkatoen als haren kunnen al volstaan. Maak dan wel een paar gaten voor je duim en pink zodat je iets vast kunt pakken. Geef de poppen een naam.
4. Bedenk eerst grofweg de verhaallijn en kies één attribuut dat daarbij goed van pas kan komen.
5. Bepaal de startsituatie van het poppenspel. Wat is de situatie als het gordijntje opengaat?
6. Schrijf uit wat de poppen om en om zeggen en/of doen. Wat ze doen kun je tussen haakjes zetten, dat hoeft je immers niet voor te lezen.
7. Geef het scenario als je klaar bent een titel.
8. Hang het scenario met een knijper aan de achterkant van de poppenkast, zodat je af en toe kunt spieken. Spelen maar!

PODIUM

Voor schrijfsels van klanten

-LATEN GAAN-

Die pen laten gaan en schrijven
Elke gedachten mag het papier raken
Het geeft rust en ruimte
Die pen laten gaan en schrijven
Mijmeren op papier
Zonder dat iets hoeft of moet
Die pen laten gaan en schrijven
Elke gedachte mag het papier raken

-Anoniem-

Rondeel n.a.v. schrijfopdracht tijdens Schrijfcafé juli 2023, met als thema 'Gebruiksaanwijzing'.

Na een sprintje van 5 minuten over 'wat heb ik nodig om in mijn kracht te staan' zijn zinnen uit de tekst gebruikt voor een rondeel.

Neem contact op als je een plekje op het podium wilt.