

2023 Jaargang 12 nr 2

Schrijfglossy

Zinexpres

In dit nummer

Schrijfstemmen

Vlindervrij op de plank

Diverse schrijfoopdrachten

Vooraf

Minder is meer. Het is op allerlei terreinen toe te passen. We 'ontspullen', zetten de kachel lager, werken parttime, schrijven en schrappen. Een auteur schrapt zo veel, dat er soms maar tien procent van de oorspronkelijke tekst overblijft. De essentie. Het maakt de tekst sterker.

Ook Zinexpres heeft geminderd. Door een welbekend virus hebben alle groepsactiviteiten stilgelegen. In plaats van alles weer op te starten, heb ik gekozen me te concentreren op de Schrijfcafé's. Mijn aandacht is daardoor minder versnipperd en dat voelt goed. Soms voelt schrappen minder oké, zoals mijn recente besluit om mijn derde roman 'Vlindervrij' voor onbepaalde tijd op de plank te leggen. Hierdoor was er wel weer ruimte voor een Schrijfglossy.

Minder is toch weer meer...

Veel lees- en schrijfplezier!



Corrie Gramser

zinexpres@gmail.com

Inhoud

- 2 - Vooraf / Inhoud
- 3 - Schrijfcafé 'Schrijfstemmen'



Coverfoto door [Megs Harrison](#)

- 5 - Vlindervrij - Op de plank
- 6 - Lekker schrijven
Schrijfo opdracht 'Spullen met een verhaal'
- 7 - Agenda
- 8 - Lekker schrijven
Schrijfo opdracht 'Kleurrijk'
- 9 - Podium

Wil je de volgende Schrijfglossy die elke twee maanden uitkomt in je mailbox ontvangen? [Schrijf je dan in als abonnee!](#)



Schrijfcafé

Schrijfstemmen



De maand maart stond het Schrijfcafé in het teken van stemmen. We hielden onze eigen verkiezing en gaven onze innerlijke stem het woord.

Het is maart en we mogen deze maand onze stem uitbrengen voor de Provinciale Staten en de Waterschappen. Met het thema 'Schrijfstemmen' zijn we met het Schrijfcafé helemaal in de stemming.

Lijst 1 - WIBV

De eerste lijst is 'Wat Ik Belangrijk Vind'. Iedereen kiest een 'lid' uit de lijst, een onderwerp dat hij belangrijk vindt. We schrijven een overtuigende tekst, waarmee we de luisteraar proberen te overtuigen dat er

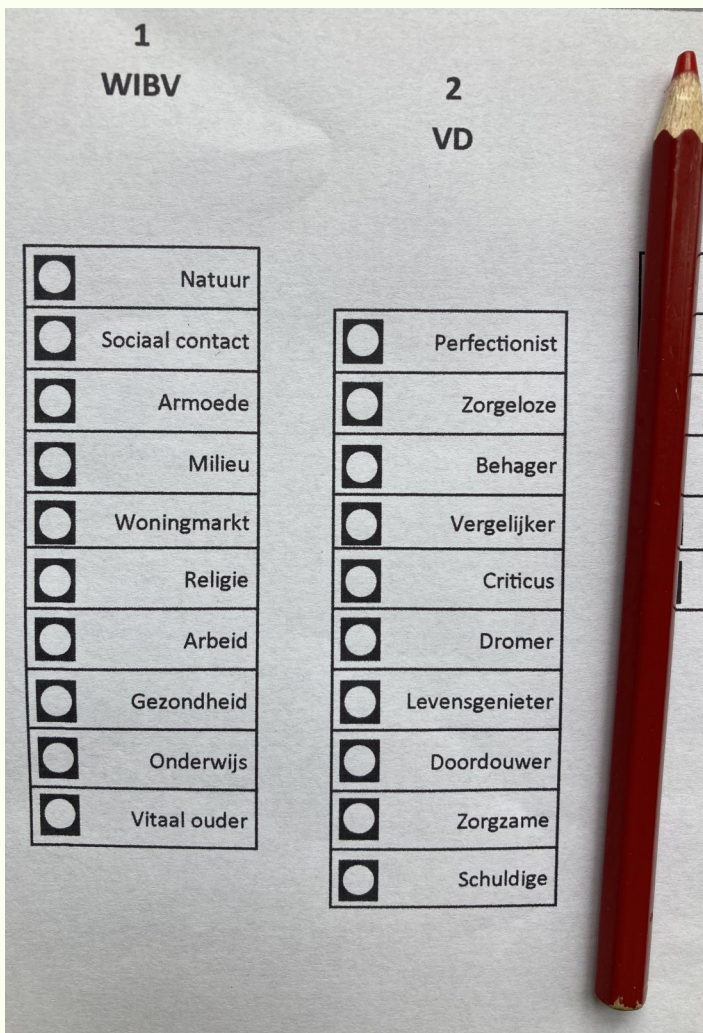
meer aandacht zou moeten zijn voor het gekozen onderwerp.

Lijst 2 - VD

De volgende partij 'Voice Dialog' bevat een lijst van mogelijke innerlijke stemmen die ons constant aanspreken op hoe we de dingen doen. De interne criticus is een bekende, maar er zijn er nog veel meer. De intentie van zo'n stem is eigenlijk altijd om je te helpen, te beschermen, te verbeteren. Maar zijn tactiek werkt vaak belemmerend, hij gaat zich teveel met je leven bemoeien.

We geven één van de stemmen de ruimte om te vertellen waarom hij doet wat hij doet, bekeken vanuit de positieve intentie ervan. Het geeft sommige deelnemers

een mildere kijk op zichzelf. We ronden de opdracht af met een elfje aan de hand van een woord uit onze eigen tekst.



Lijst 3 - ZS

Lijst drie staat voor 'Zang Stem'. Zonder te weten wat we ermee gaan doen, kiest iedereen zijn favoriete stem. Pech voor de liefhebber van de mezzosopraan, want we moeten een woordgedicht maken en dan heb je opeens een heleboel letters aan te vullen. De mensen met bas of alt hebben er lol om, maar zij moeten hun woord twee of meer keer doen.

Lijst 4 en 5 - VP en OUDG

Twee partijen vormen een coalitie. Uit VP (4) kiezen we een Vertel Perspectief en sa-

men brainstormen we voor een Onderwerp Uit De Groep (5). In tien minuten tijd weet iedereen daar wel een verhaaltje mee te schrijven. We genieten bij het voorlezen van de teksten.

Lijst 6 - SCT

Met weer een groepsbrainstorm vullen we lijst 6 met SchrijfCafé Thema's. De stemronde die daarna volgt, laat zien welke leden van deze partij het meest favoriet zijn. We gaan ze in de te komen bijeenkomsten van het Schrijfcafé zeker tegenkomen.

Zo werkt het Schrijfcafé

Tijdens het Schrijfcafé krijg je creatieve schrijfoopdrachten aangeboden, met de bedoeling jou als deelnemer te prikkelen om te gaan schrijven. Het gaat daarbij niet om hoe goed je schrijft, maar dat je schrijft. Om deel te nemen aan het Schrijfcafé hoef je geen lid te zijn. Elke bijeenkomst staat op zichzelf en kun je los volgen. [Lees meer over het Schrijfcafé op de website.](#)

Schrijfoopdracht 'Voice Dialog'

1. Kiest uit lijst 2 (foto) de innerlijke stem die bij jou regelmatig het woord voert.
2. Maak ter voorbereiding een korte opsomming van positieve redenen waarom deze stem doet wat hij doet.
3. Zet een timer op 8 minuten en geef de innerlijke stem de ruimte om zijn verhaal te doen.
4. Kies uit je eigen tekst een woord dat je raakt en gebruik dit woord als start voor een elfje. [Hier lees je hoe je ook alweer een elfje schrijft.](#)

Op de plank

De roman *Vlindervrij* van conceptie tot publicatie

Soms moet je iets schrappen om tot het beste resultaat te komen. 'Kill your darlings' is vaak lastig. Zo is het voor mij niet de leukste actie om 'Vlindervrij' voor onbepaalde tijd op de plank te leggen. Minder is soms meer...

...tijd voor andere dingen, rust doordat de druk eraf is en focus op wat overblijft.

Vleugellam

Elke twee maanden zou ik een artikel over het schrijfproces plaatsen in de Schrijfglossy. Ik had het mezelf opgelegd. Het moest een stok achter de deur zijn, om me te helpen. Maar elke twee maanden wist ik niets te schrijven omdat ik er niet aan geschreven had. Het werd een stok om mee te slaan en ik begon me zachtjesaan te voelen zoals het opgeprikte vlindertje links onderin de taxidermie lade; vleugellam.

Op de plank leggen geeft ruimte

'Vlindervrij' ligt nu voor onbepaalde tijd op de plank. De momenten waarop ik er mogelijk stiekem toch aan werk, zal het achter de schermen zijn, in mijn eigen tempo. Er blijft genoeg over waar ik ook graag mijn tijd in steek, zoals de Schrijfcafé's. Het maandelijks bedenken van het thema, de schrijfopdrachten verzinnen, materiaal verzamelen en maken. Het is voor mij een heerlijk creatief proces, met steeds weer



Foto door [NEOSIAM](#) 2021

enthousiaste deelnemers die zich overgeven aan de opdrachten en heerlijk zitten te schrijven. Daar geniet ik van.

Schrijfweek Vlindervrij

De schrijfvakantie die ik voor mei gepland had in een B&B in Drenthe wordt een echte vakantie dit keer. In plaats van meters te maken met de opzet van *Vlindervrij* ga ik samen met Bobbie genieten van de rust, de natuur, lezen, dagboek schrijven en uitslapen. Anders dan bedacht, maar nog steeds een heerlijk vooruitzicht...

Lekker schrijven

Spullen met een verhaal

In de loop van ons leven verzamelen we vaak heel wat spullen. Aan veel ervan kleeft een verhaal. We zijn ons daar niet altijd van bewust.

Ik zit in de huiskamer en kijk om me heen. Bovenop de kast staat de hobbelmotor die ik maakte voor mijn zoontje. Hij rijdt intussen op een echte motor. Aan de muur hangt het schilderij met de blauwe lama die ik kreeg van een dankbare gebruiker van de Stiltecoupé. De verhalen liggen voor het oprapen via de spullen in mijn huis.

Zelfs aan mijn bank kleeft een verhaal. De bank die ik een paar jaar terug voor de tweede keer opnieuw heb gestoffeerd, groen dit keer. De eerste keer, intussen zo'n 20 jaar geleden, werd aanleiding voor mijn eerste aankoop via Marktplaats. Mijn

De verhalen liggen voor het oprapen via de spullen in mijn huis.

naaimachine begaf het halverwege de klus. Ik had er een paar dagen vrij voor genomen. Zonder naaimachine geen resultaat. Ik vond er een op internet via Marktplaats. Een jonge vrouw had de naaima-



chine bij haar trouwen van haar moeder gekregen. Ze moest het verstellen nu toch echt zelf gaan doen. Het ding belandde op zolder, tot haar man hem na 10 jaar tegenkwam en zei: 'Kan dat ding niet weg? Je doet er nooit wat mee.' Zo kwam hij bij mij terecht. Voor een leuk prijsje, een naaimachine van tien jaar oud, nooit gebruikt...



Schrijfo opdracht 'Spullen met een verhaal'

1. Maak een lijstje van spullen in je huis waar een verhaal aan kleeft.
2. Kies steeds één van de items van je lijstje en neem 10 minuten de tijd om het verhaal op te schrijven.
3. Verzamel de verhalen in een mooi boekje, dat vanaf nu bij je inboedel hoort. Leuk om later zelf nog eens terug te lezen of voor de nazaten die je spullen ooit zullen erven.

AGENDA

Bekijk de agenda op de website of kijk voor informatie over onderstaande activiteiten op www.zinexpres.nl. Daar is nog veel meer leuks te vinden.

APRIL

Datum	Tijd	Activiteit	Locatie
Donderdag 06/04		De nieuwe <u>Schrijfglossy</u> komt uit. Wil je ook iets plaatsen in het online tijdschrift? <u>Neem dan contact op.</u>	
Zaterdag 15/04	10:00-12:00	Schrijfcafé Hilversum	Centrum Viore Oosterengweg 44
Dinsdag 18/04	19:30-21:30	Schrijfcafé Kortenhoef	De Oude School Kortenhoefsedijk 145
Woensdag 19/04	14:00-16:00	Schrijfcafé Soest	Vereniging Artishock Steenhoffstraat 46A

MEI

Datum	Tijd	Activiteit	Locatie
Dinsdag 16/05	14:00-16:00	Schrijfcafé Kortenhoef	De Oude School Kortenhoefsedijk 145
Woensdag 17/05	10:00-12:00	Schrijfcafé Soest	Vereniging Artishock Steenhoffstraat 46A
Zaterdag 20/05	19:30-21:30	Schrijfcafé Hilversum	Centrum Viore Oosterengweg 44

JUNI

Datum	Tijd	Activiteit	Locatie
Donderdag 02/06		De nieuwe <u>Schrijfglossy</u> komt uit. Wil je ook iets plaatsen in het online tijdschrift? <u>Neem dan contact op.</u>	
Zaterdag 10/06		Inloop schrijfworkshop tijdens <u>Ik Toon Kunstfestival</u>	Raadhuis Hilversum Dudokpark 1, Hilversum
Zaterdag 17/06	10:00-12:00	Schrijfcafé Hilversum	Centrum Viore Oosterengweg 44
Dinsdag 20/06	19:30-21:30	Schrijfcafé Kortenhoef	De Oude School Kortenhoefsedijk 145
Woensdag 21/06	14:00-16:00	Schrijfcafé Soest	Vereniging Artishock Steenhoffstraat 46A

Lekker schrijven

Schrijfo opdracht - Kleurrijk



Foto door
[Megs Harrison](#)

Op internet zie ik regelmatig filmpjes voorbijkomen van mensen die kleurenblind zijn en dan een speciale bril cadeau krijgen. Als ze die opzetten, zien ze met een beetje geluk de wereld voor het eerst in kleur. De mensen die erbij zijn, hebben voor de gelegenheid kleurige kleren aangedaan of hebben ballonnen in alle kleuren van de regenboog bij zich.

Hoe zou dat zijn om je vertrouwde wereld in grijstinten opeens te zien in een explosie van kleur? Felrode tulpen, gele narcissen, groen gras en je auto blijkt knalblauw te zijn. De kleurenziende kleurenblinde barst in de filmpjes meestal in huilen uit. Zo'n

wereld vol kleur is overweldigend. Ze zetten de bril steeds af en weer op om de beide werelden met elkaar te vergelijken. Vol ongeloof volgt een uitspraak met de strekking: 'Is dit echt wat jullie zien?' Waarden wij nog wat we zien?



Schrijfo opdracht 'Kleurrijk'

1. Kijk eens om je heen en registreer wat er allemaal kleur heeft in jouw wereld.
2. Schrijf 10 minuten over de kleuren die je ziet, die je eerder mogelijk niet eens meer opvielen.
3. Schrijf nog eens 5 minuten aan de hand van de startzin: 'Als ik alleen nog grijs zou zien...'

PODIUM

Voor schrijfsels
van klanten

Evenwicht

Ik zoek en vind steeds weer evenwicht
Ik dwaal in werelden en bos met Licht
Ik zie mooie stilte in plekken van chaos
Ik duikel binnen buiten behoud centrum

Ik dwaal in werelden en bos met Licht
Ik zoek naar het juiste verlies mezelf niet
Ik zie mooie stilte in plekken van chaos
Ik voel dankbaarheid ben niet echt alleen

Ik zoek naar het juiste verlies mezelf niet
Ik word onzeker daarna center ik mezelf weer
Ik voel dankbaarheid ben niet echt alleen
Ik wéét er is meer voel omhullend Licht

Ik word onzeker daarna center ik mezelf weer
Ik vind dat ik een evenwichts-kunstenaar ben
Ik wéét er is meer voel omhullend Licht
Ik voel me gedragen door chaos crisis heen

Ik vind dat ik een evenwichts-kunstenaar ben
Ik zie mooie stilte in plekken van chaos
Ik voel me gedragen door chaos crisis heen
Ik zoek en vind steeds weer evenwicht.

Sylvia W.

*Pantoum gedicht n.a.v. schrijfofdracht tijdens Schrijf-
café februari 2023, met als thema 'Keigoed schrijven'.*